

Vienne, Mozart et l'Autriche

Corrigé des exercices d'allemand en 4e

Corrigé Autriche 4e : toutes les réponses

Corrigé de l'exercice 1 : richtig oder falsch ?

1. F : **Die Hauptstadt ist Wien.**
2. R : l'Autriche compte neuf Länder.
3. R : Vienne est au bord du Danube.
4. F : **Man bezahlt mit Euro.** Le franc est la monnaie suisse.
5. R : Mozart est né à Salzbourg en 1756.
6. R : il culmine à 3 798 mètres.

Corrigé de l'exercice 2 : in, nach ou aus ?

1. **Meine Großeltern wohnen in Österreich.**
2. **In den Ferien fahren wir nach Österreich.**
3. **Unser Skilehrer kommt aus Österreich.**
4. **Mozart ist 1781 nach Wien gezogen.**
5. **Die Mozartkugeln kommen aus Salzburg.**
6. **Danach fahren wir in die Schweiz.**

Devant un pays ou une ville sans article, on emploie **nach** pour la direction. Avec **die Schweiz**, on dit **in die**.

Corrigé de l'exercice 3 : les Länder et leurs capitales

1-c (Innsbruck) ; 2-a (Graz) ; 3-f (Linz) ; 4-b (Klagenfurt) ; 5-d (Bregenz) ; 6-e (Eisenstadt).

Astuce : Innsbruck, au Tyrol, est une grande ville de sports d'hiver.

Corrigé de l'exercice 4 : was ist das auf Österreichisch ?

1. A : **der Paradeiser / die Tomate**
2. B : **der Erdapfel / die Kartoffel**
3. C : **die Marille / die Aprikose**
4. D : **der Jänner / der Januar**

Les mois sont tous masculins, en Autriche comme en Allemagne.

Corrigé de l'exercice 5 : einen, eine ou ein ?

1. **Ich möchte eine Melange, bitte.** (die Melange)
2. **Ich nehme einen Apfelstrudel.** (der Strudel)
3. **Wir hätten gern ein Wiener Schnitzel.** (das Schnitzel)
4. **Für meine Schwester eine Sachertorte, bitte.** (die Torte)
5. **Mein Vater bestellt einen Einspanner.** (der Einspanner)
6. **Ich hätte gern ein Glas Wasser.** (das Glas)

À l'accusatif, seul le masculin change : **ein** devient **einen**.

Corrigé de l'exercice 6 : im Kaffeehaus

Kellner : Grüß Gott! Was darf es sein?

Lukas : Ich möchte eine heiße Schokolade.

Lukas : Ja, einen Apfelstrudel, bitte. Was kostet der Strudel?

Lukas (plus tard) : Zahlen, bitte!

Zahlen, bitte! est la formule habituelle pour demander l'addition.

Corrigé de l'exercice 7 : la vie de Mozart

1. **Mozart ist am 27. Januar 1756 in Salzburg geboren.**
2. **Er war ein Wunderkind.**
3. **Mit fünf Jahren hat er schon Musik komponiert.**
4. **1781 ist er nach Wien gezogen.**
5. **Er ist 1791 in Wien gestorben.**

Les verbes de changement de lieu ou d'état (**ziehen, sterben**) forment leur parfait avec **sein**.

Corrigé de l'exercice 8 : remets les mots dans l'ordre

1. **Wien liegt an der Donau.**
2. **Im Winter fahren wir nach Österreich.**
3. **In Österreich sagt man Servus.**
4. **Ich möchte eine Melange, bitte.**
5. **In Salzburg ist das Geburtshaus von Mozart ein Museum.**

Quand la phrase commence par un complément, le sujet passe après le verbe.

Corrigé de l'exercice 9 : traduis en allemand

1. **Österreich hat neun Bundesländer.**
2. **Wien ist die Hauptstadt von Österreich.**
3. **Ich möchte einen Apfelstrudel, bitte.**
4. **Mozart war ein Wunderkind.**
5. **In Österreich sagt man „Jänner“ für Januar.**

Pour la phrase 3, **Ich hätte gern einen Apfelstrudel** est aussi juste.

Corrigé de l'exercice 10 : compréhension écrite

1. Mia est à Vienne depuis trois jours.
2. Hier, elle a visité la cathédrale Saint-Étienne, puis le Prater.
3. Depuis la grande roue, on voit toute la ville.
4. Mia mange une Sachertorte et son père lit le journal.
5. Ils vont à Salzbourg pour visiter la maison natale de Mozart.

Corrigé de l'exercice 11 : écris une carte postale de Vienne

Exemple de production :

Lieber Tom, Servus aus Wien! Das Wetter ist schön und die Stadt ist wunderbar. Gestern haben wir den Stephansdom besucht. Danach sind wir mit dem Riesenrad gefahren. Heute sitze ich in einem Kaffeehaus und ich trinke eine Melange. Morgen besuchen wir ein Konzert, weil hier Mozart gelebt hat. Bis bald, dein Hugo

Critères de réussite :

- une formule d'appel et une formule finale (**Lieber ...**, **Viele Grüße** / **Bis bald**) ;
- une salutation autrichienne (**Servus** ou **Grüß Gott**) ;
- deux monuments cités correctement ;
- au moins une phrase au parfait avec le bon auxiliaire ;
- des accusatifs justes (**den Stephansdom**, **eine Melange**).

Comment utiliser ce corrigé

D'abord, compare tes réponses ligne par ligne. Ensuite, classe tes erreurs : vocabulaire, article, place du verbe ou parfait. Si tu hésites encore entre **in** et **nach**, relis la règle du cours. Par ailleurs, apprends le tableau des mots autrichiens avec leurs articles. Enfin, refais les exercices ratés quelques jours plus tard.