

Contrôle d'allemand Terminale n° 13

Contrôle d'allemand en Terminale

- **Durée** : 30 minutes
- **Barème** : 20 points
- **Matériel** : sans dictionnaire, sans la leçon

Avant de commencer, lire attentivement chaque consigne. Chaque exercice indique son barème entre parenthèses. Soigner l'orthographe, les majuscules des noms et la place du verbe dans les phrases allemandes. Enfin, prévoir quelques minutes pour se relire en fin de séance.

Énoncé du contrôle sur l'humour germanophone en Terminale

Exercice 1 (4 points) : Le genre des mots composés

Écrire l'article défini (der, die ou das) de chaque mot composé.

1. Kabarettabend
2. Witzbuch
3. Karnevalsumzug
4. Comedyshow

Exercice 2 (4 points) : Un mot, deux sens

Indiquer le sens du mot en gras dans chaque phrase. Répondre par un mot français.

1. Der Mann sitzt auf der Bank im Park.
2. Die Bank ist heute geschlossen, ich hole später Geld.
3. Der Schlüssel passt nicht ins Schloss.
4. Am Samstag gehen wir auf den Ball und tanzen bis Mitternacht.

Exercice 3 (4 points) : Le début d'une blague

Remettre les mots dans l'ordre pour former le début d'une blague allemande. Respecter la majuscule initiale.

1. in eine Bäckerei - ein Mann - Kommt
2. sich - zwei Freunde - Treffen
3. Sagt - der Kellner - zum Gast
4. Geht - ein Mann - zum Arzt

Exercice 4 (4 points) : Analyser une blague

Lire la blague, puis répondre en français aux quatre questions.

Fragt die Lehrerin: „Lukas, warum kommst du schon wieder zu spät?“ - „Vor der Schule steht ein Schild“, antwortet Lukas, „und da steht: Langsam fahren!“

Blague écrite pour ce contrôle.

1. Quel verbe ouvre la blague, en première position ?
2. Quels sont les deux personnages ?
3. Quelle phrase contient la chute ?
4. Expliquer en une phrase pourquoi cette excuse est drôle.

Exercice 5 (4 points) : Vrai ou faux ?

Écrire vrai ou faux. Corriger les phrases fausses.

1. Le Kabarett est un spectacle satirique qui se moque de la politique et de la société.
2. Un Kalauer est un jeu de mots très subtil et très élégant.
3. Sous le régime nazi, de 1933 à 1945, la satire politique était censurée.
4. La Comedy cherche avant tout à critiquer le gouvernement.