

Lumières et romantisme

Exercices d'allemand en Terminale

Exercices sur les Lumières et le romantisme en Terminale

Exercice 1 : le vocabulaire clé

Associer chaque mot allemand à sa traduction française.

1. **die Vernunft**
2. **das Vorurteil**
3. **die Sehnsucht**
4. **die Uraufführung**
5. **das Denkmal**
6. **mündig**

a) le monument – b) le préjugé – c) la raison – d) autonome – e) la première représentation – f) le désir ardent

Exercice 2 : genre et pluriel

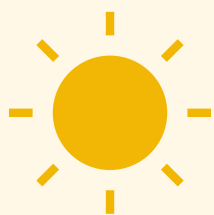
Écrire l'article défini au singulier, puis le pluriel de chaque nom.

1. **Gedicht** → **die**
2. **Epoche** → **die**
3. **Drama** → **die**
4. **Dichter** → **die**
5. **Märchen** → **die**

Exercice 3 : quelle époque ?

Observer l'illustration, puis associer chaque notion à l'une des quatre époques : Aufklärung, Sturm und Drang, Weimarer Klassik ou Romantik.

Vier Epochen der deutschen Literatur



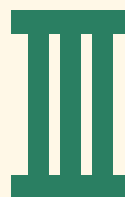
Aufklärung

18. Jahrhundert



Sturm und Drang

ca. 1767-1785



Weimarer Klassik

1786-1805



Romantik

ab ca. 1795

Quatre époques de la littérature allemande

1. **die Vernunft**
2. **die Rebellion gegen die Regeln**
3. **Harmonie und Maß**
4. **die blaue Blume**
5. **die Toleranz**
6. **das Genie und das Gefühl**

Exercice 4 : les œuvres et leurs dates

Associer chaque œuvre à sa date de parution, puis les ranger dans l'ordre chronologique. Dates : 1812 - 1779 - 1808 - 1774 - 1784.

1. „Faust. Der Tragödie erster Teil“ (Goethe)
2. „Die Leiden des jungen Werthers“ (Goethe)
3. „Kinder- und Hausmärchen“ (Brüder Grimm)
4. „Nathan der Weise“ (Lessing)
5. „Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung?“ (Kant)

Exercice 5 : le prétérit pour raconter une vie

Conjuguer le verbe entre parenthèses au prétérit.

1. Goethe (schreiben) den „Werther“ im Jahr 1774.
2. Schiller (ziehen) 1799 mit seiner Familie nach Weimar.
3. Lessing (sterben) 1781 in Braunschweig.
4. Die Brüder Grimm (sammeln) Märchen und Sagen.
5. Kant (verlassen) seine Heimatstadt Königsberg fast nie.

Exercice 6 : le passif au prétérit

Transformer chaque phrase au passif, sans complément d'agent.

1. Man führte „Nathan der Weise“ 1783 in Berlin zum ersten Mal auf.
2. Man las den „Werther“ in ganz Europa.
3. Man errichtete das Denkmal 1857 vor dem Nationaltheater.
4. Man übersetzte die Märchen der Brüder Grimm in viele Sprachen.
5. Man diskutierte die Ideen der Aufklärung in Salons und Zeitschriften.

Exercice 7 : corriger les erreurs

Chaque phrase contient une erreur. Recopier la phrase en la corrigeant.

1. Goethe hat 1774 der Roman „Werther“ veröffentlicht.
2. Schiller zog nach Weimar, weil er wollte in Goethes Nähe leben.
3. Die Märchen wurden von die Brüder Grimm gesammelt.
4. Lessing wirbt in seinem Drama für Toleranz zwischen der Religionen.
5. Die Romantiker liebten die Nacht, das sie geheimnisvoll fanden.

Exercice 8 : comprendre un texte

Lire le texte, puis répondre aux questions en français.

In Lessings Drama „Nathan der Weise“ fragt Sultan Saladin den jüdischen Kaufmann Nathan, welche Religion die wahre sei. Nathan antwortet mit einer Geschichte. Ein Vater besitzt einen wertvollen Ring. Er liebt seine drei Söhne gleich, deshalb lässt er zwei perfekte Kopien machen. Nach seinem Tod hat jeder Sohn einen Ring, und niemand kann den echten erkennen. Die Söhne streiten sich und gehen zu einem Richter. Der Richter gibt ihnen einen Rat: Jeder soll durch sein Handeln zeigen, dass sein Ring echt ist. Nicht der Besitz der Wahrheit zählt also, sondern das Verhalten gegenüber anderen Menschen.

Résumé écrit pour cette fiche

1. Qui pose une question à Nathan, et laquelle ?
2. Sous quelle forme Nathan répond-il ?
3. Pourquoi le père fait-il fabriquer deux copies ?
4. Que conseille le juge aux trois fils ?
5. Quelle leçon peut-on tirer de cette histoire ?

Exercice 9 : compréhension de l'oral

Écouter la présentation d'un guide à Weimar (cliquer sur le texte pour le faire

lire), puis répondre en français. Ne lire la transcription qu'en dernier recours.

Willkommen im Park an der Ilm! Hier ging Goethe oft spazieren, wenn er nachdenken wollte. Sehen Sie das kleine Haus dort drüben? Das ist Goethes Gartenhaus. Er wohnte hier einige Jahre, nachdem er 1775 nach Weimar gekommen war. Später zog er in ein großes Haus in der Stadt, am Frauenplan. Schiller kam erst 1799 mit seiner Familie nach Weimar. Die beiden Freunde trafen sich oft und sprachen über ihre Werke. Heute besuchen jedes Jahr viele Touristen die Stadt der Klassik.

Afficher la transcription

Willkommen im Park an der Ilm! Hier ging Goethe oft spazieren, wenn er nachdenken wollte. Sehen Sie das kleine Haus dort drüben? Das ist Goethes Gartenhaus. Er wohnte hier einige Jahre, nachdem er 1775 nach Weimar gekommen war. Später zog er in ein großes Haus in der Stadt, am Frauenplan. Schiller kam erst 1799 mit seiner Familie nach Weimar. Die beiden Freunde trafen sich oft und sprachen über ihre Werke. Heute besuchen jedes Jahr viele Touristen die Stadt der Klassik.

1. Où se trouve le guide ?
2. Que faisait Goethe dans ce parc ?
3. Qu'est-ce que la petite maison que montre le guide ?
4. En quelle année Goethe arrive-t-il à Weimar, et où s'installe-t-il ensuite ?
5. Quand Schiller arrive-t-il à Weimar, et que font les deux amis ?

Exercice 10 : traduire en allemand

Traduire les phrases suivantes en allemand.

1. Les Lumières défendent la raison et la tolérance.
2. Goethe et Schiller étaient amis, bien qu'ils aient été très différents.
3. La pièce a été jouée pour la première fois en 1783.
4. Les romantiques aimaient la nuit et la forêt.
5. Chaque homme doit penser par lui-même.

Exercice 11 : expression écrite

Répondre en allemand à la question suivante, en 120 à 150 mots : Ist die Botschaft der Aufklärung heute noch aktuell?

- Donner un avis clair dès la première phrase.
- Présenter au moins deux arguments, avec un exemple tiré du cours (Kant ou Lessing).
- Nuancer en évoquant l'apport du romantisme.
- Utiliser au moins deux subordonnées (**dass, weil, obwohl**) et conclure.