

Les noms d'origine étrangère et leur genre

Exercices d'allemand en 1ère

Exercices sur les mots étrangers en 1ère

Exercice 1 : ranger les étiquettes

Observer l'illustration, puis écrire chacun des six mots suivants avec son article.

Ranger chaque mot dans le bon bac

Information	Instrument	Realismus	Qualität
Gymnasium	Direktor	Biologie	Medikament
	Temperatur	Pianist	

die
féminin

das
neutre

der
masculin

Chaque étiquette va dans le bac de son genre.

1. **Information**
2. **Realismus**
3. **Gymnasium**
4. **Biologie**
5. **Medikament**
6. **Pianist**

Exercice 2 : déduire le genre de mots nouveaux

Donner l'article de ces mots jamais vus en classe, puis nommer le suffixe qui permet de le trouver.

1. **Rezession** (la récession)
2. **Fundament** (les fondations)
3. **Pessimismus** (le pessimisme)
4. **Mentalität** (la mentalité)

5. **Generator** (le générateur)
6. **Akademie** (l'académie)

Exercice 3 : former le pluriel

Écrire le pluriel de chaque nom avec son article.

1. **das Dokument**
2. **die Nation**
3. **das Museum**
4. **der Autor**
5. **die Energie**
6. **das Training**

Exercice 4 : les métiers au féminin

Transformer chaque nom masculin en nom féminin, au singulier puis au pluriel.

1. **der Journalist**
2. **der Student**
3. **der Autor**
4. **der Ingenieur**
5. **der Praktikant**

Exercice 5 : corriger les erreurs

Chaque phrase contient une erreur de genre. Recopier la phrase corrigée.

1. **Der Garage ist zu klein für zwei Autos.**
2. **Die Problem ist nicht so einfach.**
3. **Das Tourismus wächst jedes Jahr.**
4. **Ich habe einen guten Argument.**
5. **Wir fahren morgen zu dem Konferenz nach Berlin.**

Exercice 6 : l'article au bon cas

Compléter avec l'article défini qui convient. Attention au cas.

1. Ich lese Reportage über die Energiewende.
2. Wir sprechen mit Direktor der Schule.
3. Sie interessiert sich sehr für Politik.
4. Die Ausstellung ist in Museum am Markt.
5. Das ist das Büro Präsidenten.
6. Die Schüler diskutieren über Klima.

Exercice 7 : masculin faible ou non ?

Compléter la terminaison du nom (-en) ou écrire Ø s'il n'en faut pas.

1. Ich frage den Journalist..... nach seiner Meinung.
2. Wir helfen dem Student..... bei der Arbeit.
3. Kennst du den Autor..... dieses Romans?
4. Das Handy des Praktikant..... klingelt.
5. Sie spricht lange mit dem Ingenieur.....

Exercice 8 : compréhension de l'oral

Écouter le message d'une élève allemande, puis répondre en français aux questions.

In der Projektwoche arbeitet unsere Klasse mit einer Partnerschule in Lyon zusammen. Das Thema ist die Mobilität in der Stadt. Zuerst haben wir eine Umfrage auf dem Markt gemacht. Dann hat uns eine Ingenieurin ihr Projekt vorgestellt: ein Netz aus Radwegen für die ganze Region. Am Ende schreiben wir zusammen eine Reportage für die Schülerzeitung. Die Kooperation mit den Franzosen macht allen viel Spaß.

Afficher la transcription

In der Projektwoche arbeitet unsere Klasse mit einer Partnerschule in Lyon zusammen. Das Thema ist die Mobilität in der Stadt. Zuerst haben wir eine Umfrage auf dem Markt gemacht. Dann hat uns eine Ingenieurin ihr Projekt vorgestellt: ein Netz aus Radwegen für die ganze Region. Am Ende schreiben wir zusammen eine Reportage für die Schülerzeitung. Die Kooperation mit den Franzosen macht allen viel Spaß.

1. Avec qui la classe travaille-t-elle pendant la semaine de projet ?
2. Quel est le thème du projet ?
3. Où les élèves ont-ils fait leur enquête ?
4. Qui leur a présenté un projet, et de quoi s'agit-il ?
5. Relever cinq noms d'origine étrangère et donner leur article.

Exercice 9 : traduire en allemand

Traduire les phrases suivantes en allemand.

1. La démocratie a besoin d'une presse libre.
2. Le problème est plus complexe que prévu.
3. Le reportage montre la situation de l'industrie.
4. Le musée se trouve au centre de la ville.
5. Le moteur de la voiture est trop bruyant.

Exercice 10 : écrire un message

Rédiger un message de 60 à 80 mots à un correspondant pour présenter un projet de votre lycée (échange, exposition, semaine sur l'énergie...). Employer au moins six noms d'origine étrangère, avec le bon article et le bon cas.

Quelques idées : **das Projekt, das Thema, die Energie, das Experiment, das Museum, die Technik, die Reportage, die Kooperation.**