

Les particules modales

Exercices d'allemand en Terminale

Exercices sur les particules modales en Terminale

Commencez par les exercices de repérage. Ensuite, passez à la place de la particule, puis à la traduction. Enfin, terminez par la compréhension orale et la production.

Exercice 1 : repérer la nuance

Relever la particule modale de chaque phrase et indiquer sa nuance : évidence, surprise, supposition, désarroi, insistance ou adoucissement.

1. **Du hast ja recht.**
2. **Er ist wohl schon nach Hause gegangen.**
3. **Wo habe ich bloß meine Brille hingelegt?**
4. **Das Kino ist ja schon geschlossen!**
5. **Bleib doch noch ein bisschen!**
6. **Zeig mal!**

Exercice 2 : particule ou autre emploi ?

Indiquer si le mot en gras est une particule modale, une conjonction, un mot de réponse ou un adverbe.

1. **Kommst du nicht mit?** - Doch!
2. **Ich wollte schlafen,** doch das Baby weinte.
3. **Das habe ich dir doch** erzählt.
4. **Die Fahrkarte kostet** bloß drei Euro.
5. **Sei** bloß vorsichtig!

Exercice 3 : compléter selon le contexte

Compléter avec ja, doch, wohl, bloß ou mal en tenant compte de l'intention indiquée.

1. (demande polie) **Kannst du** die Tür zumachen?
2. (supposition) **Der Bus hat** Verspätung.
3. (reproche) **Ich habe dich** gewarnt!
4. (mise en garde) **Vergiss** deinen Ausweis nicht!
5. (évidence partagée) **Wir kennen uns** seit der Grundschule.
6. (désarroi) **Warum ist sie** so traurig?

Exercice 4 : ajouter la particule

Récrire chaque phrase en ajoutant la particule entre parenthèses à la bonne place.

1. **Er hat es vergessen.** (wohl)
2. **Ich habe es dir gesagt.** (doch)
3. **Setz dich!** (doch)
4. **Sie wohnt nicht mehr hier.** (wohl)
5. **Zeig mir das Foto!** (mal)
6. **Das ist eine tolle Idee!** (ja)

Exercice 5 : remettre dans l'ordre

Remettre les mots dans l'ordre pour former une phrase correcte. Le premier mot porte la majuscule.

1. **mich / doch / an / Ruf / mal (!)**
2. **schon / wissen / Das / ja / wir (.)**
3. **mein Schlüssel / bloß / Wo / ist (?)**
4. **gesagt / dir / Das / doch / habe / ich (.)**
5. **Er kommt zu spät, weil / verschlafen / er / wohl / hat (.)**

Exercice 6 : corriger les erreurs

Corriger chaque phrase : la particule est mal placée ou la phrase est mal construite.

1. **Mal komm her!**
2. **Er ist krank wohl.**
3. **Ich frage mich, ob er kommt wohl.**
4. **Hilf mir mal doch!**
5. **Wenn ich hätte bloß mehr Zeit!**

Exercice 7 : traduire en français

Traduire en rendant le ton de la particule, sans la traduire mot à mot.

1. **Das weißt du doch!**
2. **Er hat den Zug wohl verpasst.**
3. **Mach bloß keinen Unsinn!**
4. **Schau mal!**
5. **Du bist ja schon da!**

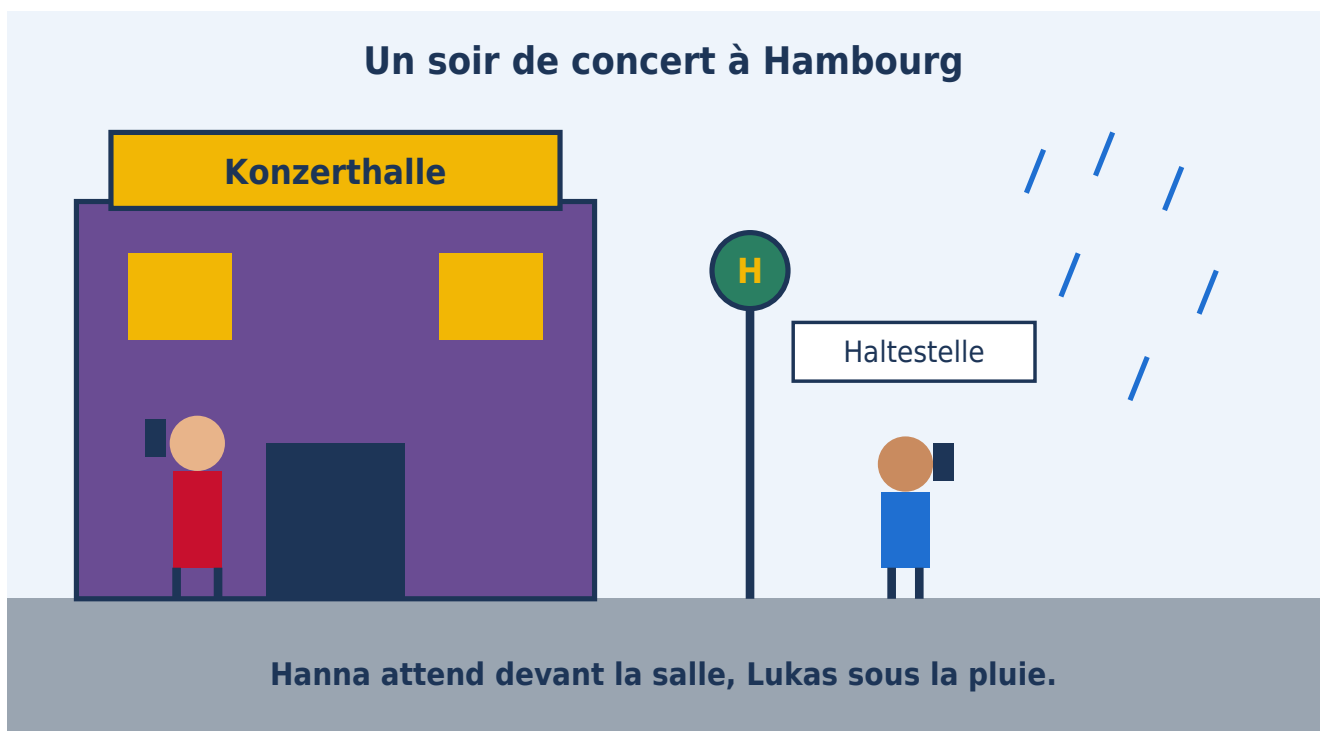
Exercice 8 : traduire en allemand

Traduire en allemand en employant une particule modale adaptée.

1. Viens donc avec nous !
2. Elle a sans doute oublié le rendez-vous.
3. Mais tu es tout pâle !
4. Tu peux m'aider un peu ?
5. Si seulement j'avais mon vélo !

Exercice 9 : compréhension de l'oral

Écouter le dialogue entre Hanna et Lukas, puis répondre en français aux questions.



Hanna devant la salle de concert, Lukas à l'arrêt de bus.

Hanna: Lukas, wo bist du denn? Das Konzert fängt ja gleich an! **Lukas:** Ich stehe noch an der Haltestelle. Der Bus kommt wohl nicht mehr. **Hanna:** Nimm doch ein Taxi! **Lukas:** Das ist mir zu teuer. Warte mal, da kommt er ja! **Hanna:** Beeil dich bloß, sonst verpasst du den Anfang!

Afficher la transcription

Hanna: Lukas, wo bist du denn? Das Konzert fängt ja gleich an!

Lukas: Ich stehe noch an der Haltestelle. Der Bus kommt wohl nicht mehr.

Hanna: Nimm doch ein Taxi!

Lukas: Das ist mir zu teuer. Warte mal, da kommt er ja!

Hanna: Beeil dich bloß, sonst verpasst du den Anfang!

1. Où se trouve Lukas ?
2. Quelle supposition fait-il, et quelle particule l'exprime ?
3. Que lui propose Hanna, et quel mot rend la proposition insistante ?
4. Que signifie **Warte mal** dans ce contexte ?
5. Quelle nuance **bloß** ajoute-t-il dans la dernière réplique ?

Exercice 10 : choisir la bonne réplique

Choisir la réplique a ou b qui convient à la situation.

1. À table, demander le sel aimablement. a. **Gib mir das Salz!** b. **Gibst du mir mal das Salz?**
2. Un ami a oublié ce que vous lui aviez rappelé. a. **Ich habe es dir doch gesagt!** b. **Ich habe es dir wohl gesagt.**
3. Vous pensez que la boulangerie est fermée. a. **Die Bäckerei ist bloß geschlossen.** b. **Die Bäckerei ist wohl geschlossen.**
4. Vous découvrez soudain qu'il neige. a. **Es schneit ja!** b. **Es schneit doch!**
5. Votre petit frère s'approche d'une plaque brûlante. a. **Fass das bloß nicht an!** b. **Fass das mal nicht an!**

Exercice 11 : production écrite

Rédiger un dialogue de six à huit répliques entre deux colocataires qui préparent une fête. Employer au moins quatre particules modales différentes et les souligner.

- Une réplique exprime un reproche.
- Une réplique exprime une supposition.
- Une réplique contient une demande adoucie.
- Une réplique contient une mise en garde.