

Le romantisme et la nature

Corrigé des exercices d'allemand en 1ère

Les réponses du corrigé sur le romantisme en 1ère

Corrigé de l'exercice 1 : le vocabulaire de la nature

1-d, 2-f, 3-a, 4-b, 5-e, 6-c. Retenez que **die Ferne** vient de l'adjectif **fern** (lointain).

Corrigé de l'exercice 2 : genre et pluriel

1. **der Felsen, die Felsen**
2. **der Berg, die Berge**
3. **die Landschaft, die Landschaften**
4. **das Gemälde, die Gemälde**
5. **die Wanderung, die Wanderungen**
6. **der Maler, die Maler**

Les noms en -schaft et en -ung sont toujours féminins et prennent -en au pluriel. Les masculins en -er et en -en restent souvent invariables.

Corrigé de l'exercice 3 : comprendre un texte

1. Faux : le musée se trouve à Dresde (**nach Dresden**).
2. Faux : elle découvre ces tableaux pour la première fois (**zum ersten Mal**).
3. Vrai : deux hommes regardent la lune sous un arbre.
4. Faux : elle le trouve calme, mais aussi un peu triste.
5. Vrai : la classe randonne en Suisse saxonne le lendemain.

Corrigé de l'exercice 4 : situer dans une image

1. **Im Vordergrund links steht eine Tanne.**
2. **In der Mitte liegt ein See mit einem Boot.**
3. **Im Hintergrund sieht man hohe Berge.**
4. **Oben rechts scheint die Sonne.**
5. **Rechts im Vordergrund steht eine kleine Hütte.**

Dans chaque phrase, le complément de lieu occupe la première place. Le verbe conjugué vient donc juste après.

Corrigé de l'exercice 5 : lieu ou direction

1. **in die Ferne** : accusatif, car le regard va vers un but.
2. **In der Ferne** : datif, car on indique où se trouvent les montagnes.
3. **in den Wald** : accusatif, car on se déplace (**der Wald**).
4. **über dem Tal** : datif, car le brouillard reste au même endroit (**das Tal**).
5. **über die Berge** : accusatif pluriel, car le soleil se déplace.

Corrigé de l'exercice 6 : compréhension de l'oral

1. Il a randonnée dans le Harz avec son grand-père, le week-end.
2. Parce qu'il devait pleuvoir à midi.
3. D'abord tout était gris et brumeux. Ensuite le soleil est arrivé et le brouillard s'est retrouvé en dessous d'eux, dans la vallée.
4. Il dit que le paysage ressemble à un tableau de Friedrich.
5. Le mot **Sehnsucht**.

Corrigé de l'exercice 7 : relier deux phrases

1. **Friedrich malt oft Rückenfiguren, weil sich der Betrachter mit ihnen identifizieren kann.**
2. **Wir wandern, obwohl es regnet.** ou **Obwohl es regnet, wandern wir.**
3. **Ich finde, dass das Bild geheimnisvoll wirkt.**
4. **Die Romantiker suchen Trost in der Natur, weil sie sich in der Stadt fremd fühlen.**
5. **Als der Wanderer den Gipfel erreichte, blickte er in die Ferne.**

Après **weil, obwohl, dass, als**, le verbe conjugué va à la fin. Si la subordonnée vient en tête, la principale commence par son verbe.

Corrigé de l'exercice 8 : corriger les erreurs

1. **Ich sehne mich nach der Natur.** (nach + datif)
2. **Im Hintergrund sieht man Berge.** (verbe en 2e position)
3. **Der Wanderer steht auf einem Felsen.** (lieu : datif)
4. **Die Romantiker lieben die Natur.** (majuscule au nom)
5. **Wir sind gestern im Harz gewandert.** (wandern + sein)

Corrigé de l'exercice 9 : traduire en allemand

1. **Der Wanderer blickt in die Ferne.**
2. **Im Vordergrund sieht man einen Felsen.**

3. **Die Romantiker lieben die Einsamkeit.**
4. **Ich habe Sehnsucht nach dem Meer. ou Ich sehne mich nach dem Meer.**
5. **Das Bild wirkt geheimnisvoll.**

Corrigé de l'exercice 10 : expression écrite

Exemple de production :

Auf dem Bild von Caspar David Friedrich sieht man einen Wanderer von hinten. Er steht im Vordergrund auf einem Felsen und blickt in die Ferne. Unter ihm liegt ein Meer aus Nebel, und im Hintergrund erkennt man Berge. Das Bild wirkt ruhig, aber auch geheimnisvoll. Für mich bedeutet die Natur vor allem Freiheit. Wenn ich wandere, vergesse ich den Stress der Schule. Trotzdem verstehe ich, dass die Natur auch Angst machen kann, denn sie ist viel größer als der Mensch.

Critères de réussite : la description suit un ordre clair (premier plan, arrière-plan, atmosphère) ; le verbe est bien placé après un complément en tête ; au moins une subordonnée a le verbe à la fin ; l'avis personnel est justifié.

Comment utiliser ce corrigé

D'abord, corrigez vos réponses au stylo de couleur. Ensuite, classez vos erreurs : vocabulaire, cas ou place du verbe. Pour chaque type d'erreur, relisez la règle correspondante dans le cours. Enfin, refaites les exercices 5, 7 et 8 quelques jours plus tard, sans regarder les réponses. Pour l'expression écrite, comparez votre texte avec le modèle, sans chercher à le recopier : l'essentiel est d'employer les mêmes structures avec vos propres idées.